

«Машинариум»

Ход мероприятия

Мероприятие представляет собой иммерсивное представление с заранее подготовленными номерами обучающихся. При желании в мероприятие можно заложить конкурсную основу.

Для проведения необходимо:

1. Минимум за неделю до проведения мероприятия разделить обучающихся на команды (1 команда – от 5 до 15 человек).

2. Раздать каждой команде чек-лист с заданиями к мероприятию.

Ссылка на чек-лист

3. Среди обучающихся старших классов выбрать 2 ведущих и заранее ознакомить их с текстом сценария.

**Ведущих-персонажей из сценария можно заменить на других*

4. Подготовить техническое оснащение помещения, в котором будет проводиться мероприятие: экран для вывода фона, колонки и т.п.

**Приветствуется украшение помещения в стиле мероприятия*

Ссылка на презентацию-фон

5. Собрать заранее на репетицию всех участников, олицетворяющих роботов в мероприятии (по 1 от каждой команды) и участников, которые выступят в качестве создателей роботов и будут рассказывать про его особенности. Организаторы выстраивают «дефиле» – под музыкальный трек, в рамках которого участники демонстрируют свой костюм, а в ближайшей точке к зрителям останавливаются («создатель» за кулисами в этот момент рассказывает про способности этого робота).

Для участия обучающимся необходимо:

— подготовить костюм (один от команды) робота, у которого есть отличительная особенность, которая помогает решать какую-нибудь проблему (он может перерабатывать пластик, поливать цветы, давать советы и т.п.);

— подготовить творческий номер, в котором будет отражена польза робота людям (в номере должны принять участие все члены команды);

— подготовить рекламную кампанию для своего робота (плакаты, презентацию, видеоролики и т.п.).

Сценарий

Ведущие: изобретатель Анатолий Иванович Шестерёнкин и его помощник Серёжа. Также в начале присутствует Голос за кадром (ГЗК).

**Реплики и героев можно заменить на другие*

ГЗК: Люди уже давно знают, как упростить себе жизнь. Все задачи, которые возможно делегировать – теперь выполняют роботы. Но время не стоит на месте. Быстрый прогресс требует ежедневного развития. Поэтому прямо сейчас мы с вами окажемся в мастерской машиностроения Анатолия Ивановича Шестерёнкина.

Анатолий Иванович: (выбегая из-за кулис) Но-но! Я бы попросил! Вообще-то гениальнейшего и великого мастера всея современности, изобретателя робота-веника, робота-тазика, робота-чайника и просто отца всех роботов Анатолия Ивановича Шестерёнкина! Ну же, громче, громче аплодисменты в мою честь!

Серёжа: *(выбегая за Анатолием Ивановичем)* Конечно, профессор! Браво, профессор!

Анатолий Иванович: Да, мой талант бесспорно неоценим! А сколько я успел в своё время разработать роботов – и по пальцам не сосчитать!

Серёжа: Конечно, профессор! Несомненно, профессор!

Анатолий Иванович: Ну а сегодня я владелец самой крупной мастерской машиностроения! *(мечтательно)* «Машинариум» – роботы для любых важных дел! Что-то я совсем замечтался, Серёжа – хватит прохлаждаться, расскажи план на сегодняшний день!

Серёжа: Конечно, профессор! Безусловно, профессор! Утром – встать в обед?

Анатолий Иванович: Сделано!

Серёжа: Отложить все дела и восхищаться своими изобретениями!

Анатолий Иванович: Так точно!

Серёжа: Отлично! Позавтракать чем-то вредным?

Анатолий Иванович: Ох, эти чипсы были просто чудесны!

Серёжа: Далее по плану – снова восхищаться своими изобретениями!

Анатолий Иванович: Безусловно!

Серёжа: Тестировать новые образцы роботов-помощников?

Анатолий Иванович: Само собой! Я уже давно всё... Хотя стой, подожди, я еще не видел ни одного нового образца...

Серёжа: Сейчас будем это исправлять. В лабораторию Анатолия Ивановича Шестерёнкина сегодня в 12.00 было доставлено.

Анатолий Иванович: Серёжа, ты опять забыл как правильно! В лабораторию...

Вместе: гениальнейшего и великого мастера всея современности, изобретателя робота-веника, робота-тазика, робота-чайника и просто отца всех роботов Анатолия Ивановича Шестерёнкина!

Серёжа: Да да, я всё помню! В лабораторию Анатолия Ивановича... В общем, в вашу лабораторию сегодня в 12.00 было доставлено несколько абсолютно новых образцов. Это специальные секретные разработки от наших новых партнёров.

Анатолий Иванович: Что ж, интересно! Показывай всех!

«Показ роботов»

*Анатолий Иванович и Серёжа стоят в стороне
и будто бы обсуждают варианты.*

Анатолий Иванович: Серёжа, что-то я совсем не могу понять, для чего эти роботы? Какие у них реальные способности?

Серёжа: Сейчас запущу в каждом из них специальную программу и они всё-всё вам расскажут, профессор!

Анатолий Иванович: То-то же! Мне не терпится увидеть, на что они способны!

***Каждая команда поочередно представляет свой
творческий номер – визитку.***

*Анатолий Иванович и Серёжа присаживаются с разных сторон сцены
и наблюдают за процессом.*

Анатолий Иванович: Знаешь, Сережа, а это серьезная заявка в мире роботехники! И мне прямо сейчас в голову пришла гениальная идея – я выберу самого способного, умного и красивого робота и подарю ему возможность выпускаться под маркой моей лаборатории!

Сережа: Профессор, это гениальная идея! Я думаю, что эти нано-роботы 100% будут пользоваться популярностью!

Анатолий Иванович: Дааа, вот только еще бы грамотную рекламную кампанию организовать. Что-то яркое, креативное и необычное. Есть у тебя варианты рекламы для новых разработок?

Сережа: Одну минуты, уточняю детали. Да, всё верно, в комплекте идёт рекламная кампания. Сейчас команды про нее расскажут.

Каждая команда поочередно представляет рекламную кампанию.

Ведущие присаживаются с разных сторон сцены и наблюдают за процессом.

Сережа: Согласитесь, профессор, это настоящее произведение искусства!

Анатолий Иванович: Согласен.

Сережа: Да, профессор! Это прекрасно! Но вам нужно сейчас определиться с выбором, потому что время идёт, а план дня еще не выполнен!

Анатолий Иванович: Умеешь ты настроение испортить! Я может только настроение поймал, а ты... Ладно, дайте мне минутку на подумать! *(уходит за кулисы)*

Сережа: *(в след Анатолию Ивановичу)* Профессор, погодите, а мне что делать? Вы что оставите меня одного с этим роботами и их создателями? А, вы уже оставили! Ну что ж, тогда предлагаю выяснить, кто победит. Кто считает, что выиграла команда под номером 1? Не слышу, давайте громче! Отлично! А кто считает, что выиграет робот от второй команды? Так-так, что-то очень тихо! Так-то лучше! Ну а кто уверен на 100% что победит 3-я команда?

Анатолий Иванович: А я смотрю, вы тут без меня не скучаете!

Сережа: Нет, что вы Профессор! *(подмигивая залу).* Мы грустили и ждали вашего возвращения! Вы приняли решение?

Анатолий Иванович: Я почти уверен в роботе, которого выберу. Но хочется еще раз взглянуть на всех вместе!

Сережа: Понял! Вызываю всех роботов на сцену!

Все роботы поднимаются на сцену и выстраиваются в линию.

Анатолий Иванович начинает расхаживать по переднему плану (перед участниками) туда-сюда, иногда останавливается, может потрогать детали костюма.

Анатолий Иванович: В общем, я всё решил!

Сережа: Ну же, не томите!

Анатолий Иванович: Я оставляю.... Барабанная дробь...

Анатолий Иванович: Оставляю....всех!

Сережа: Ну как же это?

Анатолий Иванович: А вот так! Оставляю всех, не будь я гениальнейший и великий мастер всея современности, изобретатель робота-веника, робота-тазика, робота-чайника и просто отец всех роботов Анатолий Иванович Шестерёнкин! Ну же, громче, громче аплодисменты в мою честь!

Анатолий Иванович: Что у нас дальше по плану?

Серёжа: Длительный сон со сновидениями про роботов!

Анатолий Иванович: О, моя любимая часть! Ну, что ж, друзья, вынужден откланяться и идти дальше совершать великие дела. А с вами был...

Серёжа: Гениальнейший и великий мастер всея современности, изобретатель робота-веника, робота-тазика, робота-чайника и просто отец всех роботов Анатолий Иванович Шестерёнкин!

Серёжа: И его главный помощник – Серёжа!

Вместе: До скорой встречи!